|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Måned** | **Forløb** | **Antal lektioner** | **Kompetencemål og færdigheds- og vidensområder** | **Læringsmål** |
| August-oktober | Vanitas i stilleben | 10 | **Billedfremstilling**• Tegning og grafik (fase 1)**Billedanalyse** • Billedfunktion (fase 1) • Billedfunktion (fase 3) | * Jeg kan tegne et stilleben efter en opstilling.
* Jeg kan genkende vanitassymboler i et stilleben.
* Jeg kan bruge forskellige analysemetoder.
 |
| I Danmark er jeg født | 15 | **Billedfremstilling** • Skulptur og arkitektur (fase 2) • Skulptur og arkitektur (fase 3) **Billedanalyse** • Billedgenrer (fase 1) | • Jeg kan bygge en arkitekturmodel i selvvalgt materiale. • Jeg kan bygge en arkitekturmodel, der passer til sine omgivelser. • Jeg kan genkende dansk tegnet arkitektur. |
| November- december | Kunstneren uden ansigt | 10 | **Billedkommunikation**• Udstilling og formidling (fase 3) **Billedanalyse**• Billedfunktion (fase 2) | • Jeg kan finde inspiration i HuskMitNavns værker og bruge det i eget visuelle udtryk. • Jeg kan analysere nogle af HuskMitNavns billeder. |
| Januar-marts | Pudsige papkasser | 12 | **Billedfremstilling** • Maleri og collage (fase 2) • Skulptur og arkitektur (fase 2)• Skulptur og arkitektur (fase 3) | • Jeg kan udvælge kraftige farver og male min skulptur med dem. • Jeg kan lave en skulpturel hverdagsgenstand ud af en papkasse. • Jeg kan forklare, hvad performance er, og selv deltage i en. |
| Projektopgaven – Sundhed |
| Vild med Japan | 20 | **Billedanalyse**• Billedgenrer (fase 2)• Billedgenrer (fase 2) | • Jeg kan lave et kunstværk med inspiration fra Japan.• Jeg kan forklare med mine egne ord, hvorfor Danmark er inspireret af kunst fra Japan. |
| April-juni | Så flyt det dog! | 11 | **Billedfremstilling**• Skulptur og arkitektur (fase 2)• Skulptur og arkitektur (fase 3)**Billedanalyse**Billedgenrer (fase 1) | • Jeg kan bygge en arkitekturmodel i selvvalgt materiale.• Jeg kan bygge en arkitekturmodel, der passer til sine omgivelser.• Jeg kan genkende dansk tegnet arkitektur. |
| Arnes akvareller | 11 | **Billedfremstilling** • Tegning og grafik (fase 1) • Maleri og collage (fase 1) **Billedkommunikation** • Udstilling og formidling (fase 3) | • Jeg kan finde et motiv i naturen og omdanne det til et mønster. • Jeg kan male med akvarelmaling. • Jeg kan forklare, hvem Arne Jacobsen var. |